

オーケストラ・アンサンブル金沢 白山公演

Orchestra Ensemble Kanazawa
in HAKUSAN

Keita Matsui
CONDUCTOR
©Ayane Shindo

指揮
松井慶太
(OEKパーマネント・コンダクター)

ピアノ
尾田 萌々香

Momoka Oda
PIANO

ピアノ
二口 沙来

Sara Futakuchi
PIANO

華麗なる

ピアノ協奏曲の競演!!

管弦楽
オーケストラ・
アンサンブル金沢



2027
1/31 SUN 日
14:00開演
13:15開場

白山市松任文化会館ピアノ大ホール

ビゼー／小組曲「子供の遊び」より第5曲ギャロップ

サン＝サーンス (ピアノ) 尾田 萌々香

ピアノ協奏曲 第5番「エジプト風」へ長調 作品103

ショパン (ピアノ) 二口 沙来

ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 作品11

入場料
[全席自由]

一般：4,000円／18歳以下：無料

※OEK定期会員は3,500円(音楽堂チケットボックスのみ取扱い)

プレイ
ガイド

石川県立音楽堂チケットボックス TEL.076-232-8632

窓口9:00-19:00／電話10:00-18:00 音楽堂休館日：10/19、11/16、12/15、12/29～1/3、1/18

白山市文化課／白山市松任文化会館／市民工房うるわし／白山市学習センター／白山市鶴来総合文化会館／はくさん合唱連盟

主催：公益財団法人石川県音楽文化振興事業団 共催：白山市、白山市教育委員会
後援：白山市文化協会、白山市音楽文化協会、白山市小中学校長会、石川県合唱連盟
石川県婦人コーラス連盟、北國新聞社、あさがおテレビ、北陸朝日放送

助成：



文化庁

文化庁文化芸術振興費補助金

(令和8年度 劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業)

※未就学児の入場はお断りいたします。※出演者、曲目、曲順はやむを得ない事情により変更になる場合がございます。予めご了承ください。

劇場キャンペーン

18歳以下
無料

(同伴者2,000円)

裏面参照



オーケストラ・アンサンブル金沢 白山公演

Orchestra Ensemble Kanazawa in HAKUSAN

2027 **1/31** SUN | 14:00開演 | 13:15開場
白山市松任文化会館ピアノ 大ホール

須田音楽奨励賞受賞者による

華麗なる

ピアノ協奏曲の競演!!



指揮 松井 慶太

Keita Matsui
CONDUCTOR

1984年青森県八戸市生まれ。3歳よりピアノ、16歳のときピアニストとしてポーランド国立クラクフ交響楽団と共演。2007年、東京音楽大学指揮科卒業。指揮を広上淳一、汐澤安彦、ピアノを故島田玲子、宮原節子、オーボエを安原理喜、音楽理論を久田典子に師事。2006年、韓国で行われたアジア・フィルハーモニック・オーケストラにて指揮をチョン・ミョンフンに師事。2009年、第15回東京国際音楽コンクール入賞・奨励賞受賞。これまでに、ライブツィビ交響楽団、プラハ交響楽団室内オーケストラ、ドナウ交響楽団、東京シティ・フィル、日フィル、オーケストラ・アンサンブル金沢、大阪響、九響、京響、群響、札響、セントラル愛知響、仙フィル、名フィル、山響、東京吹奏楽団、東京室内歌劇場等を指揮。2008～2014年には、N響定期演奏会にてデュトワ、ミョンフン、ルイージ、ソビエフらのもとで合唱指揮を務め、公演を成功に導く。2017年からはオーケストラ・アンサンブル金沢、伝統芸能&室内オペラシリーズを指揮し、好評を博している。

2011年～2018年東京混声合唱団コンダクター・イン・レジデンス。2022年9月よりオーケストラ・アンサンブル金沢コンダクター、2025年4月よりパーマネント・コンダクターに就任。東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)特任教授。



ピアノ 尾田 萌々香

Momoka Oda
PIANO

2000年、野々市市出身。5歳よりピアノを始め。ピティナピアノコンペティション全国大会、ショパン国際ピアノコンクール in ASIA アジア大会、山手の丘音楽コンクールなどでそれぞれ入賞を果たす。また、白山市青少年音楽コンクールにて金賞、金沢市ピアノコンクールにて銀賞など、各部門で受賞。ラ・フォル・ジュルネ金沢、風と緑の楽都音楽祭 他出演多数。第2回須田音楽奨励賞受賞。

これまでにピアノを西村幸恵氏、黒川浩氏、小坂圭太氏に、ソルフェージュを清水目千加子氏に師事。

2022年にお茶の水女子大学を卒業、2024年に同大学院を修了。現在は音楽事業を展開する財団法人に勤務し、全国の音楽スクールのブランディングやプロモーションの立案・推進に携わる一方、演奏活動も行っている。



ピアノ 二口 沙来

Sara Futakuchi
PIANO

白山市出身。2005年生まれ。第5回須田音楽奨励賞受賞。日本クラシック音楽コンクール高校女子の部第4位。なごや青少年ピアノコンクール高校生自由曲部門第1位。飛騨河合音楽コンクール第3位。白山市青少年音楽コンクールピアノ部門(小学校低学年・高学年・高校生の部)金賞。金沢市音楽コンクール金賞及び金沢市長賞受賞。NOTOピアノコンクールD・E部門最優秀賞。いしかわ国際ピアノコンクールJr.Ⅲ奨励賞。2019年、いしかわ・金沢風と緑の楽都音楽祭においてオーケストラ・アンサンブル金沢メンバーと共演。

これまでにソルフェージュを清水目千加子、ピアノを小山裕美、野村八千代、北原望、野原みどりの各氏に師事。現在、實川風、鶴見彩の両氏に師事。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻2年次在学中。



管弦楽 オーケストラ・アンサンブル金沢

Orchestra
Ensemble Kanazawa

1988年、岩城宏之が創設音楽監督(現永久名誉音楽監督)を務め、多くの外国人を含む40名からなる日本最初のプロの室内オーケストラとして石川県と金沢市が設立。石川県立音楽堂を本拠地とし、北陸、東京、大阪、名古屋での定期公演など年間約100公演を行っている。シュレスヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭、ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノフェスティバルなど、音楽祭からの招聘を含む20度の海外公演を実施。設立時よりコンポーザー・イン・レジデンス(現コンポーザー・オブ・ザ・イヤー)制を実施、多くの委嘱作品を初演、CD化している。メジャーレーベルより90枚を超えるCDを発売。2022年9月より広上淳一がアーティストリック・リーダーを務める。

◎公式サイト: <https://www.oek.jp>

★ 当公演の鑑賞を希望する **18 歳以下の方の入場料が無料**となります。 ※2008 年 4/2 以降に生まれた方 ※未就学児入場不可

★ 同伴する保護者の方は半額となります。(子ども1名または2名に対して大人1名まで)

★ 団体の鑑賞する子どもの引率者は半額となります。

★ ご来場の際はアンケートにご協力いただきます。



料金	一般	18 歳以下 (2008年4/2以降に 生まれた方)	保護者半額
	4,000 円	無料	2,000 円

※先着順 定員に達し次第終了。申込締切: 1/28 (木) 17:00

お申込み方法 右記のフォームよりお申込みください。

◆お申込み後、「申込確認書」をメールにてお送りします。

当日「申込確認書」をお持ち下さい。

本人確認後、座席指定券をお渡します。座席はお選びいただけません。

