

オーケストラ・アンサンブル金沢

Orchestra Ensemble Kanazawa, Komatsu Subscription Concert

小松定期公演 **夏**

2026

7/11 SAT **土** 13:15開場
14:00開演

石川県小松市團十郎芸術劇場うらら

大ホール Saturday 11 July 2026, 2pm,
KOMATSU DANJUURU URARA Theater

Sunwook KIM

Conductor

©Marco Borggreve

指揮
キム・ソヌク

指揮者として待望の日本初登場！キム・ソヌクと
円熟の技巧 横山幸雄を迎えて

◆プログラム Program

ショパン Chopin

ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 Op.11

Piano Concerto No.1 in E-minor, Op.11

メンデルスゾーン Mendelssohn

交響曲 第4番 イ長調 Op.90 「イタリア」

Symphony No.4 in A-major, Op.90 "Italian"

ピアノ
横山幸雄

Yukio
Yokoyama

Piano

©Shin Yamagishi

Orchestra Ensemble Kanazawa



管弦楽
オーケストラ・
アンサンブル金沢

入場券
[全席自由]

一般: 3,500円 / 学生(高校生以下): 1,500円

チケット発売日 4月11日(土) 10:00~発売開始 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

前売り
プレイガイド

オーケストラ・アンサンブル金沢 小松友の会(ヨシダ楽器内)

TEL.0761-22-5552

石川県立音楽堂チケットボックス ... TEL.076-232-8632 音楽堂休館日:
4/20(月)、5/7(木)、6/15(月)

石川県小松市團十郎芸術劇場うらら TEL.0761-20-5501

チケットぴあ(Pコード324-600)

お問い合わせ

オーケストラ・アンサンブル金沢 TEL.076-232-0171

オーケストラ・アンサンブル金沢 小松友の会(ヨシダ楽器内) TEL.0761-22-5552

主催/(公財)石川県音楽文化振興事業団、オーケストラ・アンサンブル金沢小松友の会

助成/文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))

独立行政法人日本芸術文化振興会

小松市

年間2回公演を
鑑賞できます

OEK小松友の会
入会受付中!

年会費

一般: 5,000円

学生: 2,500円

(高校生以下)

小松定期公演(秋)

2026年11月10日(火) 19:00開演

指揮: 横山 奏 ヴァイオリン: 川久保 陽紀

曲目: メンデルスゾーン/「フィンガルの洞窟」序曲

メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲

モーツァルト/交響曲 第38番「プラハ」

※やむを得ない事情により、内容が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

オーケストラ・アンサンブル金沢

Orchestra Ensemble Kanazawa, Komatsu Subscription Concert

小松定期公演 夏

2026年7月11日(土) 13:15開場 14:00開演
石川県小松市 團十郎芸術劇場うらら大ホール
Saturday 11 July 2026, 2pm, KOMATSU DANJURO URARA Theater

指揮 | キム・ソヌク Sunwook KIM, Conductor

1988年ソウル生まれ。2006年権威あるリーズ国際ピアノ・コンクールの40年の歴史上最年少、且つアジア人として初めて優勝し世界的な注目を集める。これまでベルリン・フィル、ロンドン響、フィルハーモニア管、BBCフィル、ロイヤル・スコティッシュ管、ブダペスト祝祭管、ベルリン放送響、コンセルトヘボウ管、フランス国立放送フィル、MDRライプツィヒ放送響、NHK響、ソウル・フィル等と共演。リサイタルでもロンドンのウィグモア・ホール、パリのサル・プレイエル、ベルリンのフィルハーモニー、東京の紀尾井ホール等デビュー、ソウルのLGアーツ・センターでのベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲シリーズも絶賛された。

2013年、ドイツ・グラモフォンからチョン指揮ソウル・フィルとのベートーヴェンのピアノ協奏曲第5番「皇帝」がリリース、その後もベートーヴェン、ブラームス、フランクなどの数々の名盤を残している。

ピアニストとしての活動と並行しロンドンの王立音楽院に学び指揮者としての活動を開始、イスラエル・フィル、ヨーロッパ室内管、ボーンマス響、ミラノ・ヴェルディ響、エネスコ・フィル、ノルウェー放送響、アイスランド響、台北市響、ソウル・フィルなどに客演を重ねている。2024年からギョング・フィルハーモニー管弦楽団音楽監督を務めている。

今回が指揮者としては日本デビューとなる。

Sunwook KIM
Conductor

Yukio Yokoyama Piano

©Shin Yamagishi



ピアノ | 横山 幸雄 Yukio Yokoyama, Piano

第12回ショパン国際ピアノコンクールにおいて歴代の日本人として最年少で入賞。19歳での入賞の記録はもまだに破られておらず、鮮烈なデビュー以降、日本を代表するピアニストとして国内外で活躍。2026年、デビュー35周年を迎えた。

近年の代表的な活動としては、2010年にはショパン生誕200年を記念し、14時間に及ぶショパンピアノ独奏曲全曲演奏会「入魂のショパン」を開催。また、ベートーヴェン生誕250年にあたる2020年には、2日間でピアノ・ソナタ全32曲を演奏するという偉業を達成。比類なき成果を積み重ねてきた、その卓越した完遂力において、比肩する存在は世界にも類を見ない。

横山幸雄のライフワークともいえるシリーズ「入魂のショパン」「ベートーヴェン・プラス」は、楽曲の時代背景や作曲家の人生をたどりながら作品を味わう構成で、毎年多くの聴衆を魅了し、全国各地で高く評価されている。

また教育者としても多大な功績を残し、盲目のピアニストとして世界的に活躍している辻井伸行を中学生時代から指導し、ヴァン・クライバーンコンクールの入賞を経てデビューまで導いた他、数々の国際コンクール入賞者を育て上げている。また、故・中村紘子女士の遺志を継ぎ、日本パデレフスキ協会会長を務めるなど、音楽文化の継承と発展にも尽力している。

演奏家、教育者として以外に作曲家としての一面も持ち、近年は指揮者としての活動も始め、フレンド・オブ・ACO(愛知室内オーケストラ)にも任命されている。各地のオーケストラと指揮および弾き振りによる公演を重ね、演奏家・作曲家として培ってきた緻密な構築力と豊かな音楽性を指揮活動にも発揮している。石川県・小松ピアノ協会とは長年にわたり深い交流を持ち、リサイタルや公開レッスン、インタビュー形式のトークショーなどを定期的に行うなど、地域における音楽文化の普及・発展にも寄与している。



オフィシャルサイト
<https://yokoyamayukio-official.bitfan.id/>

管弦楽 | オーケストラ・アンサンブル金沢

1988年、世界的指揮者、故岩城宏之が創設音楽監督(現在、永久名誉音楽監督)を務め、多くの外国人を含む40名からなる日本最初のプロの室内オーケストラとして石川県と金沢市が設立。2001年金沢駅東口に開館した石川県立音楽堂を本拠地とし、世界的アーティストとの共演による定期公演や、北陸、東京、大阪、名古屋での定期公演など年間約100公演を行っている。これまでにシュレスヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭(ドイツ)、ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノフェスティバル(フランス)など音楽祭からの招聘を含む20度の海外公演を実施。設立時よりコンポーザー・イン・レジデンス(現コンポーザー・オブ・ザ・イヤー)制を実施、多くの委嘱作品を初演、CD化している。ジュニアの指導、学生との共演、邦楽との共同制作などオーケストラ育成・普及活動にも積極的に取り組んでいる。ドイツグラモフォン、ワーナーミュージックジャパン、エイベックスなどメジャーレーベルより90枚を超えるCDを発売。07年より18年3月まで、井上道義が音楽監督を務め、18年9月よりマルク・ミンコフスキが芸術監督を務め、22年9月より広上淳一がアーティストリック・リーダーを務める。

公式ホームページ <https://www.oek.jp>



Orchestra
Ensemble Kanazawa