

オーケストラアンサンブル金沢

挾間美帆 × 塩谷哲 × OEK

オーケストラ・ジャズ!

世界で活躍するジャズ作曲家・挾間美帆と、
ジャズピアノの貴公子・塩谷哲を迎えお贈りする
めくるめくオーケストラ・ジャズの世界!

挾間美帆：
南坊の誓い
(2019年度OEK委嘱作品)

塩谷 哲：
Elegy for
Piano and
Orchestra

H.ハンコック
(挾間美帆編曲)：
Maiden Voyage(処女航海)
組曲

管弦楽
オーケストラ・
アンサンブル金沢

ピアノ・作曲
塩谷 哲

指揮・作編曲
挾間 美帆

ベース
吉野 弘志

ドラムス
小田 桐和寛

2025 10.13 (月祝)

14:00開演 (13:15開場/16:00終演予定)

石川県立音楽堂コンサートホール

▼ TICKET 全席指定

S席 5,000円/A席 4,000円/B席 3,000円

OEK定期会員・邦友会会員

S席 4,000円/A席 3,000円 石川県立音楽堂チケットボックスのみ取扱

25歳以下の方は50%OFFで購入いただけます

(空席がある場合に限り/公演前日より電話予約可/要証明書類)

▼ PLAYGUIDE プレイガイド

石川県立音楽堂チケットボックス TEL 076-232-8632

(窓口9:00-19:00/電話10:00-18:00) ※休館日 7/14(月)、8/12(火)、9/8(月)、10/6(月)

音楽堂HPよりWEB購入もできます

●チケットぴあ(Pコード:302-724)

●ローソンチケット(Lコード:51732)

●セブンチケット(7コード:111-697)

●teket
(テクト)



託児ルーム(有料)あります。TEL 076-232-8111 10/3(金) 17:00までにお電話にてお申込みください。

©主催: いしかわ秋の芸術祭実行委員会、石川県、一般財団法人石川県芸術文化協会、公益財団法人石川県音楽文化振興事業団

※未就学児の入場はご遠慮ください。
都合により内容に変更が生じる場合がございます。

いしかわ秋の芸術祭 文化絢爛
けんらん

ORCHESTRA JAZZ

挟間美帆 × 塩谷 哲 × OEK

2020年にグラミー賞の「最優秀ラージ・ジャズ・アンサンブル・アルバム部門」にノミネートされ、世界中からその才能に熱い視線が注がれている挟間美帆と、変幻自在なピアノテクニクで知られる、ジャズ界を代表するピアニストの塩谷哲を迎えて贈るスペシャル・コンサート。

2018-19年にOEKコンポーザー・オブ・ザ・イヤーを務めた挟間がその時の委嘱作品「南坊の誓い」を自身で指揮すると共に、作曲家でもある塩谷のオーケストラ作品「Elegy for Piano and Orchestra」、挟間の新アレンジによるハービー・ハンコックの傑作「Maiden Voyage (処女航海)」を披露。クラシックとジャズの垣根を超えた感動をお届けする。

Miho Hazama

作・編曲/指揮 挟間美帆

国立音楽大学およびマンハッタン音楽院大学院卒業。2012年、ジャズ作曲家としてメジャーデビュー。2014年、出光音楽賞受賞。2016年米ダウンビート誌「未来を担う25人のジャズアーティスト」、2019年ニューズウィーク日本版「世界が尊敬する日本人100」に選出。アルバム『ダンサー・イン・ノーホエア』が2020年米グラミー賞ノミネート。2019年からデンマークラジオ・ビッグバンド首席指揮者、2020年にはオランダのメトロポール・オーケストラ常任客演指揮者に就任。2023年、デビュー10周年記念アルバム『ビヨンド・オービット』をリリース。2025年3月、最新アルバム『Live Life This Day』を英Edition Recordsからリリース。



© Daye Stapleton

Satoru Shionoya

塩谷 哲

ピアニスト/作・編曲家/プロデューサー

東京藝術大学作曲科出身。ソロアーティストとして現在まで12枚のオリジナルアルバムを発表。Bunkamuraオーチャードホール主催のコンサートシリーズ「COOL CLASSICS」(99年~01年)のプロデュース、オーケストラとの共演(2017年大阪交響楽団、2017、18年NHK交響楽団、23年東京フィルハーモニー交響楽団)を経て今年6月28日初のオーケストラアルバム『Orchestra Works1』をリリース。メディアではNHK「名曲アルバム」にオーケストラ・アレンジを提供する他、NHK Eテレ音楽バベットバラエティ番組『コレナンデ商会』(2016年~2022年3月)の音楽を担当した。現在、国立音楽大学ジャズ専修准教授。(敬称略)

<https://www.earthbeat-salt.com>

Orchestra Ensemble Kanazawa

オーケストラ・アンサンブル金沢

1988年、岩城宏之が創設音楽監督を務め、多くの外国人を含む40名からなる日本最初のプロの室内オーケストラとして石川県と金沢市が設立。石川県立音楽堂を本拠地とし、北陸、東京、大阪、名古屋での定期公演など年間約100公演を行っている。シュレスヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭、ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノフェスティバルなど、音楽祭からの招聘を含む20度の海外公演を実施。設立時よりコンポーザー・イン・レジデンス(現コンポーザー・オブ・ザ・イヤー)制を実施。ジュニアの指導、邦楽との共同制作など育成・普及活動にも積極的に取り組む。メジャーレーベルより90枚を超えるCDを発売。2022年9月より広上淳一がアーティスト・イン・レジデンスを務める。

