

オーケストラ・アンサンブル金沢 楽団員募集  
《オーディション実施要項》

■募集パート 第1トランペット奏者 1名

■応募資格 オーケストラ楽員として能力を有する者。年齢・学歴・経歴・国籍は問いません。

■応募締切 2025年5月31日(土) 必着

■選考日時 《予備選考》 録画、書類による選考

《第1次選考》予備選考合格者に対するライヴ選考(ピアノ伴奏による)  
2025年7月15日(火) 石川県立音楽堂コンサートホール

《第2次選考》第1次選考合格者に対するライヴ選考  
2025年7月16日(水) 石川県立音楽堂コンサートホール

《第3次選考》エキストラとして20回程度(概ね3ヶ月)、当団の定期公演を中心に演奏に参加していただきます。(アーティストック・リーダーの指揮する公演を含む)

※ 当団手配の伴奏者を希望される方の伴奏合わせは7月14日(月)を予定しています。

■選考曲 《予備選考》以下の(1)~(2)の演奏を録画してください。撮影した動画をYouTubeに限定公開でアップロードし、そのURLを申込書に記載してください。動画は過去半年以内に録画したものに限り、撮影の方法については、別項を参照してください。

- (1) ベートーヴェン:「レオノーレ」序曲 第3番 より 272~277小節
- (2) F.J. ハイドン:トランペット協奏曲 より第1楽章  
・カデンツァなし ・ピアノ伴奏付き ・B管で演奏すること

《第1次選考》以下の(1)~(3)を演奏してください。

- (1) ベートーヴェン:「レオノーレ」序曲 第3番 より 272~277小節
- (2) F.J. ハイドン:トランペット協奏曲 より第1楽章  
・カデンツァあり(ヘルムート・ヴォービッシュ版)  
・ピアノ伴奏付き ・B管で演奏すること
- (3) トマジ:トランペット協奏曲より 第2楽章  
・ピアノ伴奏付き

《第2次選考》以下を演奏してください。

オーケストラ・レパートリー(予備選考通過者にお知らせします)

## ■応募方法

応募締切日までに、以下のものをEメールにて送付してください。

- ・ **申込書** (所定のものに限る。用紙は当団ウェブサイト <http://www.oek.jp/audition> より取得してください)
  - \* 録画を限定公開でアップロードしたYouTubeのURLを申込書に記載すること。  
手書きする場合は、メールの本文にも記載してください。
  - \* 顔写真は添付ファイルで同時に送信することもできます。

## ■選考結果の通知

予備選考審査後、受験者全員にEメールまたは電話にて合否を通知します。

通知が6月14日(土)までに届かない場合は、下記までお問い合わせください。第1次選考に関する詳細は、予備選考合格者に通知します。

## ■待遇

当財団規定による年俸制給与(単年:契約更新有、昇給無、各種手当、退職金等含む)

- ・ 給与:650万円(税込:月額約54万円)
- ・ 社会保険有、厚生年金有、詳細別途。

## ■採用、その他

- ・ オーディション合格者は、面接ののち財団が採用者を決定します。
- ・ 就業は第3次選考終了から概ね3ヶ月後からを予定しています。
- ・ 就業後、6ヶ月間の試用期間を経て、本採用となります。
- ・ 第1次、第2次審査に参加するための費用(交通費など)は本人の負担とします。

## ■録画について

- ・ (1)と(2)を続けて演奏する必要はありません。
- ・ 録画の編集は行わないこと。ただし、(1)と(2)の間にカットを入れることは可能です。
- ・ 応募者の全身と楽器全体が正面中央に映るように撮影してください。
- ・ 固定された1台のカメラを使用してください。
- ・ スマートフォンも使用できますが、必ず横位置で撮影してください。
- ・ 撮影場所は環境音が少ない場所が望ましいです。
- ・ YouTubeへは「限定公開」でアップロードしてください。

YouTubeへの動画アップロード方法は、公式ヘルプページをご参照ください。

<https://support.google.com/youtube/answer/57407>

応募先/問い合わせ

E-mail : [audition-oek@oek.jp](mailto:audition-oek@oek.jp)

(公財)石川県音楽文化振興事業団/オーケストラ・アンサンブル金沢

オーディション担当:宮下裕行、石田菜採子

〒920-0856 石川県金沢市昭和町20-1 TEL 076-232-0171 FAX 076-232-8101