

オーケストラ・アンサンブル金沢

2023-2024 定期公演プログラム (速報版)

会場 石川県立音楽堂コンサートホール
JR 金沢駅兼六園口(東口)隣接 TEL 076-232-8111

フィルハーモニー・シリーズ (8 公演)

第 472 回 2023 9/21 (木) 19:00	《ミュンヘン・コンクールを制した葵トリオ登場。広上 AL のシチェドリン「カルメン」》 広上淳一 (指揮/OEK アーティスティック・リーダー) 葵トリオ (ピアノ三重奏) ベートーヴェン: ピアノ、ヴァイオリンとチェロのための三重協奏曲 八長調 Op. 56 ビゼー (シチェドリン編): カルメン組曲
第 473 回 2023 10/26 (木) 19:00	《アクセルロッド定期初登場。2021 年ショパン・コンクール 2 位ガジェヴのピアノニズム》 ジョン・アクセルロッド (指揮) アレクサンダー・ガジェヴ (ピアノ) ベートーヴェン: 「レオノーレ」序曲 第 3 番 Op. 72b ショパン: ピアノ協奏曲 第 1 番 小短調 Op. 11 シューマン: 交響曲 第 4 番 二短調 Op. 120 (初稿版)
第 474 回 2023 11/30 (木) 19:00	《ピヒラー充実の初期ロマン派。若き名手 岡本誠司のバガニーニ》 ギュンター・ピヒラー (指揮/OEK 名誉アーティスティック・アドバイザー) 岡本誠司 (ヴァイオリン) ロッシーニ: 歌劇「ランスへの旅」序曲 バガニーニ: ヴァイオリン協奏曲 第 4 番 ロッシーニ: 歌劇「絹のはしご」序曲 シューベルト: 交響曲 第 8 番 小短調 D 759 「未完成」
第 475 回 2024 1/8 (月・祝) 14:00	《祝祭とダンス。バロックの鬼オノフリのニューイヤーカーコンサート》 エンリコ・オノフリ (指揮、ヴァイオリン) ヘンデル: 序曲 変ロ長調 HWV 336 レオ: 4 つのヴァイオリンのための協奏曲 二長調 ヘンデル: 「水上の音楽」第 2 組曲、第 3 組曲より (初演版) モーツァルト: 3 つのドイツ舞曲 K. 605 モーツァルト: 交響曲 二長調 K. 250(248b)
第 477 回 2024 2/18 (日) 14:00	《道義×OEK の歴史を込めた直球ド真ん中》 井上道義 (指揮/OEK 桂冠指揮者) ルドヴィート・カンタ (チェロ/OEK 名誉楽団員) ハイドン: 交響曲 第 100 番 ト長調 Hob. I-100 「軍隊」 武満徹: 弦楽のためのレクイエム 武満徹: 3 つの映画音楽 グルダ: チェロ協奏曲
第 479 回 2024 3/15 (金) 19:00	《困難を抜けて遂に歓喜へ。ミンコフスキの第九》 マルク・ミンコフスキ (指揮/OEK 桂冠指揮者) ユリア・マリア・ダン (ソプラノ)、中島郁子 (メゾソプラノ) 小堀勇介 (テノール)、妻屋秀和 (バス)、東京混声合唱団 (合唱) ベートーヴェン: 交響曲 第 9 番 二短調 Op. 125 「合唱付き」
第 481 回 2024 6/20 (木) 19:00	《親密に、煌めく。「劇」から生まれた名曲たち》 マキシム・パスカル (指揮) 遠藤文江 (クラリネット/OEK 楽団員)、池田香織 (メゾソプラノ) ミヨー: スカラムーシュ Op. 165d (ミヨー没後 50 年) ベルリオーズ: 夏の夜 R. シュトラウス: 組曲「町人貴族」Op. 60
第 482 回 2024 7/6 (土) 14:00	シーズン・フィナーレ I 《川瀬賢太郎のアメリカ・プログラム》 川瀬賢太郎 (指揮/OEK パーマネント・コンダクター) アイヴズ: 答えのない質問 コーブランド: 「アパラチアの春」組曲 ドヴォルザーク: 交響曲 第 9 番 小短調 Op. 95 「新世界より」

マイスター・シリーズ (5 公演)

第 471 回 2023 9/16 (土) 16:00	《作曲家 池辺晋一郎 生誕 80 年記念》 広上淳一 (指揮/OEK アーティスティック・リーダー) 北村朋幹 (ピアノ)、リチャード・ストルツマン (クラリネット) モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」序曲 K. 492 モーツァルト: クラリネット協奏曲 イ長調 K. 622 池辺晋一郎: ピアノ協奏曲 第 1 番 (1967) 池辺晋一郎: 交響曲 第 11 番 (新曲/東京オペラシティ文化財団との共同委嘱作品)
第 476 回 2024 1/27 (土) 14:00	《ベートーヴェンを越えて。シューマンとブラームス、それぞれの第 1 番》 クリストフ・コンツ (指揮) シューマン: 交響曲 第 1 番 変ロ長調 Op. 38 「春」 ブラームス: 交響曲 第 1 番 小短調 Op. 68
第 478 回 2024 3/9 (土) 14:00	《川瀬賢太郎のイギリス・プログラム。ヴォーン・ウィリアムズとフィンジによる風景画》 川瀬賢太郎 (指揮/OEK パーマネント・コンダクター) 吉井瑞穂 (オーボエ) フィンジ: 弦楽のためのロマンス Op. 11 ヴォーン=ウィリアムズ: オーボエ協奏曲 小短調 ヴォーン=ウィリアムズ: 交響曲 第 5 番 二長調
第 480 回 2024 5/25 (土) 14:00	鈴木雅明 (指揮) ※プログラム調整中
第 483 回 2024 7/13 (土) 14:00	シーズン・フィナーレ II 《フォレス・ベセス掌中のシペリウス、小菅優 渾身のラフマニノフ》 ロベルト・フォレス・ベセス (指揮) 小菅優 (ピアノ) ラフマニノフ: ピアノ協奏曲 第 2 番 小短調 Op. 18 シペリウス: 交響曲 第 2 番 二長調 Op. 43

ファンタスティック・オーケストラ・コンサート (3 公演)

VOL. 1 2023 12/16 (土) 14:00	《クリスマス・ジャズ&クラシック》 TOKU (ヴォーカル、フリューゲルホルン) 渡辺俊幸 (指揮) ザ・クリスマス・ソング、レット・イット・スノウ ほか
VOL. 2 2024 4/14 (日) 14:00	《OEK&ポップス》 森山良子 (ヴォーカル) 松井慶太 (指揮/OEK コンダクター) 涙そうそう、この広い野原いっぱい ほか
VOL. 3 2024 7/28 (日) 14:00	シーズン・フィナーレ III 《広上! トトロ! サンダーバード!》 広上淳一 (指揮/OEK アーティスティック・リーダー) 久石譲: オーケストラ・ストーリーズ「となりのトトロ」 グレイ: 「サンダーバード」 広上セレクション

※上記内容は 2023 年 3 月 17 日現在のものです。都合により内容に変更が生じる場合がございます。予めご了承ください。

#472PH 9/21

ミュンヘン・コンクールを制した
葵トリオ登場。

広上ALのシCHEDリン「カルメン」

広上淳一(指揮/OEKアーティストック・リーダー)

葵トリオ(ピアノ三重奏)

ベートーヴェン:ピアノ、ヴァイオリンとチェロのための三重協奏曲

ハ長調 作品56

ビゼー(シCHEDリン編):カルメン組曲



#473PH 10/26

アクセルロッド定期初登場。

2021年ショパン・コンクール2位

ガジェヴのピアノニズム

ジョン・アクセルロッド(指揮)

アレクサンダー・ガジェヴ(ピアノ)

ベートーヴェン:「レオノーレ」序曲 第3番 作品72b

ショパン:ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 作品11

シューマン:交響曲 第4番 二短調 作品120(初稿版)





#474PH 11/30

ピヒラー充実の初期ロマン派、「未完成」
若き名手 岡本誠司のパガニーニ

ギュンター・ピヒラー(指揮/OEK名誉アーティストック・アドヴァイザー)

岡本誠司(ヴァイオリン)

ロッシーニ: 歌劇「ランスへの旅」序曲

パガニーニ: ヴァイオリン協奏曲 第4番

ロッシーニ: 歌劇「絹のはしご」序曲

シューベルト: 交響曲 第8番 口短調 D 759 「未完成」

#475PH 1/8

祝祭と舞踊。バロックの鬼才
オノフリのニューイヤーコンサート

エンリコ・オノフリ(指揮、ヴァイオリン)

ヘンデル:序曲 変ロ長調 HWV 336

レオ:4つのヴァイオリンのための協奏曲 二長調

ヘンデル:「水上の音楽」第2、第3組曲より(初演版)

モーツァルト:3つのドイツ舞曲 K. 605

モーツァルト:交響曲 二長調 K. 250 (248b)





#477PH 2/18
道義×OEKの
歴史を込めた直球ド真ん中

井上道義(指揮/OEK桂冠指揮者)

ルドヴィート・カンタ(チェロ/OEK名誉楽団員)

ハイドン:交響曲 第100番 ト長調 Hob. I - 100 「軍隊」

武満徹:弦楽のためのレクイエム

武満徹:3つの映画音楽

グルダ:チェロ協奏曲



#479PH 3/15

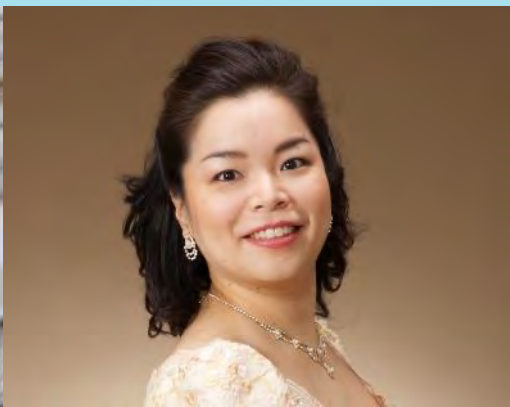
困難を突き抜けて遂に歓喜へ。ミンコフスキの第九

マルク・ミンコフスキ(指揮/OEK桂冠指揮者)

ユリア・マリア・ダン(ソプラノ)、中島郁子(メゾソプラノ)

小堀勇介(テノール)、妻屋秀和(バス)、東京混声合唱団(合唱)

ベートーヴェン:交響曲 第9番 二短調 作品125「合唱付き」



#481PH 6/20

親密に、キラめく。

「劇」にまつわる名曲たち

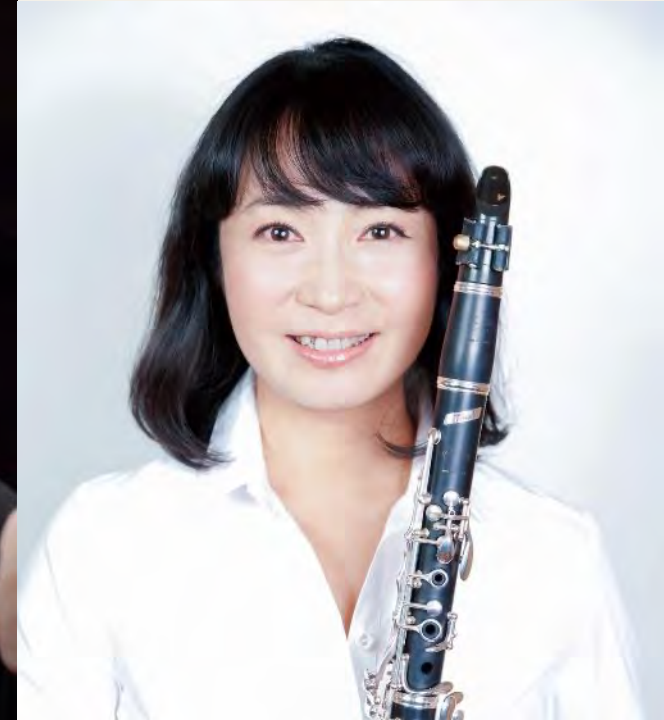
マキシム・パスカル(指揮)

遠藤文江(クラリネット/OEK楽団員)、池田香織(メゾソプラノ)

ミヨー:スカラムーシュ 作品165d (ミヨー没後50年)

ベルリオーズ:夏の夜

R. シュトラウス:組曲「町人貴族」作品60



A portrait of Kenji Kawanishi, a young man with dark hair, wearing a black jacket over a white shirt. He is looking slightly to the right of the camera with a neutral expression. The background is a dark, solid color.

#482PH 7/6

《シーズン・フィナーレI》

川瀬賢太郎のアメリカ・プログラム

川瀬賢太郎(指揮/OEKパーマnent・コンダクター)

アイヴズ: 答えのない質問

コープランド: 「アパラチアの春」組曲

ドヴォルザーク: 交響曲 第9番 ホ短調 作品95 「新世界より」

#471M 9/16

作曲家 池辺晋一郎

生誕80年記念

広上淳一(指揮/OEKアーティストック・リーダー)

北村朋幹(ピアノ)、リチャード・ストルツマン(クラリネット)

モーツァルト:歌劇「フィガロの結婚」序曲 K. 492

モーツァルト:クラリネット協奏曲 イ長調 K. 622

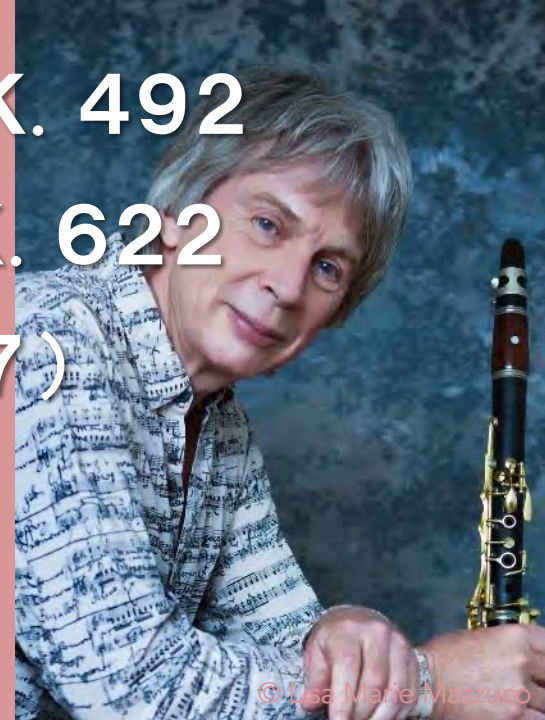
池辺晋一郎:ピアノ協奏曲 第1番(1967)

池辺晋一郎:交響曲 第11番

(新曲/東京オペラシティ文化財団との共同委嘱作品)



©東京オペラシティ文化財団
撮影:武藤章



©Lisa Marie Mazzucco



©TAKA MAYUMI



#476M 1/27

ベートーヴェンを越えて。

シューマンとブラームスの第1番

クリストフ・コンツ(指揮)

シューマン:交響曲 第1番 変ロ長調 作品38「春」

ブラームス:交響曲 第1番 ハ短調 作品68

#478M 3/9

川瀬賢太郎のイギリス・プログラム。
ヴォーン・ウィリアムズと
フィンジによる風景画。

川瀬賢太郎(指揮/OEKパーマネント・コンダクター)

吉井瑞穂(オーボエ)

フィンジ:弦楽のためのロマンス 作品11

ヴォーン=ウィリアムズ:オーボエ協奏曲 イ短調

ヴォーン=ウィリアムズ:交響曲 第5番 二長調



#480M 5/25
鈴木雅明登壇！
乞うご期待。

鈴木雅明(指揮)

プログラム調整中





#483M 7/13
《シーズン・フィナーレII》
フォレス・ベセス掌中のシベリウス
小菅優 渾身のラフマニノフ

ロベルト・フォレス・ベセス(指揮)

小菅優(ピアノ)

ラフマニノフ:ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 作品18

シベリウス:交響曲 第2番 二長調 作品43

ファンタスティック・オーケストラ
VOL.1 12/16
クリスマス・ジャズ & クラシック

TOKU(ヴォーカル、フリューゲルホルン)

渡辺俊幸(指揮)

ザ・クリスマス・ソング

レット・イット・スノー

ほか





ファンタスティック・オーケストラ
VOL.2 4/14
OEK Pops

森山良子(ヴォーカル)

松井慶太(指揮/OEKコンダクター)

涙そうそう

この広い野原いっぱい

ほか

ファンタスティック・オーケストラ

VOL.3 7/28

《シーズン・フィナーレⅢ》

広上！ トトロ！ サンダーバード！

広上 淳一（指揮/OEKアーティストック・リーダー）

久石 譲：オーケストラ・ストーリーズ「となりのトトロ」

グレイ：「サンダーバード」広上セレクション

