

オーケストラ・アンサンブル金沢 楽団員募集
《オーディション実施要項》

■募集パート ティンパニ（打楽器兼務）奏者 1名

■応募資格 オーケストラ楽員として能力を有する者。年齢・学歴・経歴・国籍は問いません。

■応募締切 2022年7月19日（火）必着

■選考日時 《予備選考》 録画、書類による選考（2022年8月上旬）

《第1次選考》予備選考合格者に対するライヴ選考（ピアノ伴奏による）
2022年9月14日（水）石川県立音楽堂コンサートホール

《第2次選考》第1次選考合格者に対するライヴ審査
2022年9月14日（水）石川県立音楽堂コンサートホール

※ 選考で使用する楽器の試奏は9月13日（火）のみ

■選考曲 《予備選考》 以下の①～④をノーカットで演奏し、録画してください。撮影した動画を、YouTubeに限定公開でアップロードし、そのURLを申込書に記載してください。その他、撮影の方法については、別項を参照してください。

【ティンパニ】

- ① クリュエーガー：ティンパニと小太鼓教本～第45番（Arthur Parrhysius 版）
- ② コイネ：打楽器教本 第2巻ティンパニ～第142番 **Tempo di Valse**（Breitkopf & Härtel 版）

【小太鼓】

- ③ クナウアー：小太鼓教本～第30番（Friedrich Hofmeister Musikverlag 版）
- ④ シローン：ポートレイト・イン・リズム～第37, 38番（Alfred Music 版）

《第1次選考》 & 《第2次選考》 以下の①～⑤を演奏してください。

【ティンパニ】

- ① クリュエーガー：ティンパニと小太鼓教本～第45番（Arthur Parrhysius 版）
- ② コイネ：打楽器教本 第2巻ティンパニ～第142番 **Tempo di Valse**（Breitkopf & Härtel 版）

【小太鼓】

- ③ クナウアー：小太鼓教本～第25, 29, 30, 33番（Friedrich Hofmeister Musikverlag 版）
- ④ シローン：ポートレイト・イン・リズム～第13, 37, 38番（Alfred Music 版）

【ティンパニ、打楽器】

- ⑤ オーケストラ・スタディ（予備選考合格者にお知らせします）

- ※ 第1次、第2次選考審査での楽器は当団所有のものを使用してください。
- ・ティンパニ：PREMIER エリートモデル
配置（ジャーマン／アメリカン）を申込書に明記してください。
チューニングは当団が用意した音叉（A=442Hz）を使用してください。
チューナーは使用できません。
 - ・小太鼓、その他打楽器：予備選考合格者にお知らせします。

■応募方法

応募締切日までに、以下のものをEメールにて送付してください。

- ・ **申込書**（所定のものに限る。用紙は当団ウェブサイト <http://www.oek.jp/audition> より取得してください）

※ 録画を限定公開でアップロードしたYouTubeのURLを記載すること。

※ 顔写真は添付ファイルで同時に送信することもできます。

■選考結果の通知

予備選考審査後、受験者全員にEメールまたは電話にて可否を通知します。

通知が8月8日（月）までに届かない場合は、下記までお問い合わせください。

第1次選考に関する詳細は、予備選考合格者に通知します。

■待遇

当財団規定による年俸制給与（単年：契約更新有、昇給無、各種手当、退職金等含む）

- ・ 給与：650万円（税込：月額約54万円）
- ・ 社会保険有、厚生年金有、詳細別途。

■採用、その他

- ・ 第2次選考通過者に対し、第3次選考（エキストラとしてオーケストラ公演に出演）を実施する場合があります。
- ・ オーディション合格者は、面接ののち財団が採用者を決定します。
- ・ 就業後、6ヶ月間の試用期間を経て、本採用となります。
- ・ 第1次、第2次審査に参加するための費用（交通費など）はすべて本人の負担とします。

■録画について

- ・ 選考曲全てを続けて録画してください。
- ・ 指定された順に演奏してください。
- ・ 録画後の編集は行わないこと。前奏や後奏のカットは演奏の時点で行ってください。
- ・ 固定された1台のカメラを使用し、横位置（ランドスケープ）で撮影してください。
- ・ 応募者の全身と楽器全体が正面中央に映るように撮影してください。
- ・ 機材は状況に応じて無理のないものを選択してください。スマートフォンも使用できます。
- ・ 撮影場所は奏者のほかに動くものが少なく、環境音が少ない場所が望ましいです。
- ・ 音響は残響による豊かさよりも、明瞭さを大切にしてください。
- ・ YouTubeへは「限定公開」でアップロードしてください。

YouTubeへの動画アップロード方法は、公式ヘルプページをご参照ください。

<https://support.google.com/youtube/answer/57407>

応募先／問い合わせ

E-mail： audition-oek@oek.jp

(公財)石川県音楽文化振興事業団／オーケストラ・アンサンブル金沢

オーディション担当：高尾浩一、宮下裕行、石田沙織

〒920-0856 石川県金沢市昭和町20-1 TEL 076-232-0171 FAX 076-232-8101